

Wally Ernst

Vorname: Ernst

Nachname: Wally

erfasst als: Komponist:in Interpret:in Solist:in Ausbildner:in Musikpädagog:in

Genre: Neue Musik

Subgenre: Liturgisches Orgelspiel

Instrument(e): Klavier Orgel

Geburtsjahr: 1976

Geburtsort: Wien

Geburtsland: Österreich

Website: [Wiener Dommusik](#)

"Ernst Wally, geb. 1976 in Wien, ist Absolvent des Wiener Musikgymnasiums. Er studierte Orgel (Franz Falter, Michael Radulescu), Komposition (Michael Jarrell, Frédéric Durieux), Kirchenmusik und Musikerziehung.

Nach seiner Tätigkeit als liturgischer Organist an verschiedenen renommierten Kirchen Wiens erfolgte seine Berufung an den Wiener Stephansdom zunächst als Assistent der Dommusik, 2010 als hauptamtlicher Organist an St. Stephan, im Jahr 2016 erfolgte seine Ernennung zum Domorganisten zu St. Stephan/Wien.

Ernst Wally übt eine rege internationale Tätigkeit als Konzertorganist aus, darüber wirkte er mehrfach beim Radio Symphonieorchester Wien, den Wiener Symphonikern und dem Tonkünstler-Orchester mit und wurde von der Gesellschaft der Musikfreunde engagiert.

Ernst Wally komponierte Werke verschiedenster Gattungen. Aufführungen seiner Werke erfolgten bislang in verschiedenen Ländern Europas und in Chile; Aufträge erhielt er unter anderem für das Festival "Carinthischer Sommer".

Wiener Dommusik: Ernst Wally (2023), abgerufen am 05.09.2023 [
https://www.wiener-dommusik.at/people_wally.php*]*

Stilbeschreibung

"Ernst Wally bedient sich in seinen Werken zeitgenössischer Elemente, ohne die Tradition abzulehnen. Komponierte er zunächst überwiegend atonal, wie es in dem von flirrenden Klängen geprägten Scherzo für Klavier und Ensemble zu vernehmen ist, wandte sich der Musiker 2007 dem freitonalem Komponieren zu. Dabei verwendete Dreiklänge dienen ihm nicht nur aus rein klanglichen Gründen in weltlichen Werken, sondern auch als Symbol der Dreifaltigkeit im geistlichen Kontext."

Doris Weberberger (2011): Österreichs junge Komponisten & Komponistinnen: Ernst Wally. In: mica-Musikmagazin.

Ausbildung

Diözesankonservatorium für Kirchenmusik Wien: Orgel (Franz Falter)

1995–2001 mdw – Universität für Musik und darstellende Kunst Wien: Orgel (Michael Radulescu)

2003–2004 ERASMUS-Auslandsstudium - CNSMDP – Conservatoire National Supérieur de Musique Paris (Frankreich): Komposition (Frédéric Durieux)

2005 mdw – Universität für Musik und darstellende Kunst Wien:

Kirchenmusik, Musikerziehung, Tonsatz (Dietmar Schermann), Komposition (Michael Jarrell) - Diplom

Tätigkeiten

1995–2002 *Karlskirche Wien*: Hauptorganist

2003–2004 *Abbaye Sainte Marie de Paris* (Frankreich): Organist

2005–2010 Franz Schubert Konservatorium Wien: Dozent (Komposition, Tonsatz, Orgel)

2007–heute Wiener Dommusik, Stephansdom Wien: Dommusikassistent, hauptamtlicher Organist (ab 2010), Domorganist (ab 2016)

Schüler:innen (Auswahl)

Kaiyi Kao

Mitwirkung als Organist bei Produktionen des ORF Radio Symphonieorchesters Wien, der Wiener Symphoniker, des Niederösterreichischen Tonkünstler-Orchesters, der Gesellschaft der Musikfreunde Wien

liturgischer Organist an zahlreichen renommierten Kirchen Wiens, u. a.: Jesuitenkirche Wien, Augustinerkirche Wien, Schottenkirche Wien)

internationale Tätigkeit als Konzertorganist

Aufträge (Auswahl)

2002 für den Zyklus "Wiener Orgelkonzerte" - [Alte Schmiede Kunstverein Wien](#): Fünf Stücke für Orgel

2007 *Festival "Dialogues Mystiques"*, Wien: [Salve Regina](#)

2008 [Carinthischer Sommer](#): [Euterpes Tanz](#)

2010 *Eikon Media GmbH*, Berlin (Deutschland): Du stellst meine Füße auf weiten Raum

weitere Aufträge u. a. von: [cercle - konzertreihe für neue musik](#), [Wiener Dommusik](#) (anlässlich des Besuchs von Papst Benedikt XVI. in Wien), Romano-Guardini-Stiftung Berlin (Deutschland)

Aufführungen (Auswahl)

als Komponist

2002 Zyklus "Wiener Orgelkonzerte" - [Alte Schmiede Kunstverein Wien](#), Schottenkirche Wien: Fünf Stücke für Orgel (UA)

2007 Zuzana Ferjenčíková (org) - Konzert VI: Salve Regina - *Festival "Dialogues Mystiques"*, Wien: [Salve Regina](#) (UA)

2008 Vilém Veverka (ob), Katerina Englichová (hf) - [Carinthischer Sommer](#), Stiftskirche Ossiach: [Euterpes Tanz](#) (UA)

als Interpret

2008 [Ernst Wally](#) (org), [Georg Gruber](#) (org), *Vokalensemble Labyrinthe*, Hannes Marek (dir), Jesuitenkirche Wien: "[Post Communio](#)" (UA, [Thomas Schmögner](#))

2009 Daniel Johannsen (t), Angela Kail (vc), [Ernst Wally](#) (org), [Thomas Schmögner](#) (org), Jesuitenkirche Wien: "[Missa pro Defunctis](#)" (UA, [Thomas Schmögner](#))

2015 [Ernst Wally](#) (org) - [Carinthischer Sommer](#), Stiftskirche Ossiach: [So wünsch ich nun ein gute Nacht](#) (UA, [Till Alexander Körber](#))

Aufführungen u. a. in: Österreich, Deutschland, Frankreich, Slowakei, Finnland, Großbritannien, Italien, Tschechische Republik, Russische Föderation, Chile

Diskografie (Auswahl)

2022 Orgeln in Wien: Domkirche St. Stephan (Riesenorgel/Rieger, 2020) - Ernst Wally (Edition Lade)

2021 Orgeln in Wien: Jesuitenkirche/Universitätskirche (Späth, 2004) - Ernst Wally (Edition Lade)

2019 Orgeln in Wien: Domkirche St. Stephan (Chororgel/Rieger, 1991) - Ernst Wally, Konstantin Reymaier (Edition Lade)

2011 Austrian Young Composers 3 (mica/IGNM/ÖKB) // CD 3, Track 7:

Streichquartettsatz

2010 Juan Bautista Plaza: Missa de Requiem (TON 4 RECORDS)

2007 Papst Benedikt XVI. im Stephansdom (Preiser Records) // Track 6: Kyrie (Mariazeller Messe); Track 7: Gloria (Mariazeller Messe); Track 16: Credo (Mariazeller Messe); Track 18: Mir nach spricht Christus, unser Held (Kantate); Track 22: Benedictus (Mariazeller Messe); Track 26: Agnus Dei (Mariazeller Messe); Track 32: Singet dem Herren alle Stimmen (Die Schöpfung); Track 33: Auszug - Geläute der Pummerin

2006 Orgelmusik Im Stephansdom: Haydn / Mozart / Brahms / Bach - Ernst Wally (Domkirche St. Stephan zu Wien)

Literatur

mica-Archiv: [Ernst Wally](#)

2008 Reiter, Sabine: [Carinthischer Sommer](#). In: mica-Musikmagazin.

2009 mica: [mica young composers CD](#). In: mica-Musikmagazin.

2010 mica: [Musik der Zeit II - die Welt in Klang gefasst](#). In: mica-Musikmagazin.

2011 Weberberger, Doris: [Gratwanderung zwischen den Stilen - junge KomponistInnen im Porträt](#). In: mica-Musikmagazin.

2014 Heindl, Christian: [Ensembles für Neue Musik in Österreich](#). In: mica-Musikmagazin.

Quellen/Links

Wiener Dommusik: [Ernst Wally](#)

Soundcloud: [Ernst Wally](#)

Familie: [Thomas Wally](#) (Bruder)