

# **Gut Martin Theodor**

Vorname: Martin Theodor

Nachname: Gut

erfasst als: Interpret:in Komponist:in Ausbildner:in Musikpädagog:in

Genre: Neue Musik

Instrument(e): Elektrische Gitarre Trumscheit Elektroscheit

**Geburtsjahr:** 1976 **Geburtsort:** Hohenems **Geburtsland:** Österreich

"Martin Theodor Gut spielt Trumscheit und sein «invented intrument» Elektroscheit. 2018 Coming-out als Komponist. Studien: klassische Gitarre bei Gunter Schneider, Elektroakustik bei Günther Rabl und harmonikale Grundlagenforschung bei Werner Schulze in Wien. Zusammenarbeit mit Koehne Quartett, Christoph Cech/Janus Ensemble, Ensemble reconsil, Sylvie Lacroix, Manfred Chobot, Günther Rabl u. a. Aufführungen: Schallwende Feldkirch, Sargfabrik, Alte Schmiede Wien, Electric Orpheus Academy, Temple of Sound, ISCM World New Music Festival, Porgy & Bess, Ö1 u. a. 2023 Beitrag zum internationalen Symposium Mikrotöne Salzburg. 2024 Arbeitsstipendium des BMKÖS. Öffentliche Kompositionsaufträge. Konzertreihe *Am Sound* in Krems. CD *Versöhnung* (Preiser, Ensemble Brennstein)."

Wien Modern (2024): Martin Theodor Gut, abgerufen am 27.2.2025 [ <a href="https://www.wienmodern.at/2024-bio-martin-gut-de-8358">https://www.wienmodern.at/2024-bio-martin-gut-de-8358</a>]

"Martin Gut, Komponist und Gitarrist. Geboren 1976 in Hohenems, Vorarlberg. Lebt in Krems an der Donau. Sein Hauptinstrument ist das Scheit – ein elektrisch verstärktes Monochord, das es ihm erlaubt, auch mit höheren Obertonstrukturen zu spielen. In seinen Kompositionen verbindet er traditionelle Ansätze mit mikrotonalen Erkundungen."

Internationale Gesellschaft für Ekmelische Musik: Martin Gut, abgerufen am 27.2.2025 [http://www.ekmelic-music.org/de/person.php?n=Gut]

# Auszeichnungen & Stipendien

2023 <u>Bundesministerium für Kunst, Kultur, öffentlichen Dienst und Sport</u>: Kompositionsstipendium

### Ausbildung

<u>mdw - Universität für Musik und darstellende Kunst Wien</u>: IGP klassische Gitarre (Gunter Schneider)

<u>mdw - Universität für Musik und darstellende Kunst Wien</u>: Harmonikale Grundlagenforschung (Werner Schulze), Elektroakustik (Günther Rabl)

# **Tätigkeiten**

2011 tätig als Gitarrenlehrer in Musikschule Wachau 2018-heute Komponist

#### Aufführungen (Auswahl)

2025 <u>Martin Theodor Gut</u>, <u>Texte & Töne - Festival der Gegenwartskunst in Vorarlberg</u>, Dornbirn: <u>Teer und Honig</u> (UA)

#### Literatur

2025 <u>Wenn Worte klingen und Töne erzählen. Texte & Töne ist das Festival der Gegenwartskunst in Vorarlberg</u>. In: mica-Musikmagazin.

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: mica - music austria | über die Musikdatenbank | Impressum