

Rom Maria Lavinia

Vorname: Maria Lavinia

Nachname: Rom

erfasst als: Interpret:in Ausbildner:in

Genre: Klassik Neue Musik

Instrument(e): Klavier

Geburtsort: Wien

Geburtsland: Österreich

Auszeichnungen

1997 *Charles Hennen Wettbewerb*, Heerlen (Niederlande): Preis (mit [Trio ViennARTE](#))

1998 *Charles Hennen Wettbewerb*, Heerlen (Niederlande): Preis (mit [Trio ViennARTE](#))

1998 *Internationaler Musikwettbewerb der ARD*, München (Deutschland): Preis (mit [Trio ViennARTE](#))

2001 [Bundesministerium für auswärtige Angelegenheiten](#): Stipendium "[The New Austrian Sound of Music](#) 2002–2003" (mit [Trio ViennARTE](#))

2001 *Internationalen Joseph Haydn Kammermusik Wettbewerb* - [mdw – Universität für Musik und darstellende Kunst Wien](#): Sonderpreis für die beste Interpretation zeitgenössischer Musik (mit [Trio ViennARTE](#))

Tätigkeiten

Seit 2003 hat Maria Rom einen Lehrauftrag für Klavier und Korrepetition an der Musikschule Wien.

Mitglied in Ensembles

1994–heute Duo Schmid-Rom: Pianistin (gemeinsam mit Kurt Franz Schmid (Klarinette))

1996–20?? [Trio ViennARTE](#): Pianistin (gemeinsam mit [Veronika Schulz](#) (Violine) und [Julia Schreyvogel](#) (Violoncello))

Ensembles Johann Strauss Wien: Pianistin

Klassik Trio Wien: Pianistin

Damenorchesters Tempo di Valse: Pianistin

Quellen/Links

Componissima - Frau und Musik: [Maria Lavinia Rom - Klavier](#)

Wiener Musikseminar - Meisterkurs: [Maria Rom](#)

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)