

## **Anton Ulrike H.**

**Vorname:** Ulrike H.

**Nachname:** Anton

**erfasst als:** Interpret:in Solist:in Musikwissenschaftler:in Ausbildner:in

**Genre:** Klassik

**Instrument(e):** Flöte

**Geburtsland:** Österreich

**Website:** [Ulrike Anton](#)

### **Ausbildung**

1990 - 1994 *CNSMDP - Conservatoire National Supérieur de Musique Paris* Paris  
Studium (Raymond Guiot, Jean-Loup Gregoire)

1995 - 1997 Manchester - Großbritannien Royal Northern College of Music und  
University of Manchester (Peter Lloyd)

### **Tätigkeiten**

2004 Wien seither Lehrtätigkeit am IES (Institute for the International Education  
of Students) - Adjunct Professor Leitung der Kammermusikklasse und Vorlesung  
im Fach Musikgeschichte (seit 2005)

2008 Wien seither Lehrtätigkeit am Amerika Institut Wien, Vorlesung im Fach  
Musikgeschichte für St. Lawrence University

2010 Wien seither Lehrtätigkeit an der Wake Forest University (Campus Wien),  
Vorlesung im Fach Musikgeschichte

regelmäßige Konzerte in Europa, China und den USA

Auftritte als Solistin und Kammermusikerin ua. mit dem Christiania

Kammerorchester Oslo, dem Philharmonischen Orchester Kosice/Slowakei, dem  
Orchester Berg, Prag/Tschechien

Einladungen zu zahlreichen Musikfestivals, ua. Kirchenmusikfestival Oslo, Autumn  
Festival of Arts Banská Bystrica; Richard Strauss Festival Sillian, Internationales  
Haydn Symposium, B. Martinu Festival "Martinu Revisited"

[exil.arte](#) zahlreiche Auftritte

zahlreiche Vorträge bei internationalen Symposien und an Universitäten, ua.

King's College London, AMS in Atlanta, Ruhruniversität Bochum, Internationales  
Hans Keller Symposium Wien, Internationales Symposium "Egon Wellesz und Hans  
Gal im britischen Exil", Amerika Institut Wien (St. Lawrence University), University

of Southern Mississippi, Wake Forest University (Wien), Internationals Haydn  
Symposion Wien

Lehrtätigkeit in Meisterklassen und Kursen für Querflöte und Kammermusik in den  
USA

Izmir - Türkei Lehrtätigkeit in der Türkei an der Vivace Musik Sommerakademie

Lehrtätigkeit in der Slowakei (Academy of Arts Banská Bystrica)

### **Auszeichnungen**

1994 1. Preis beim Concours Musical Regional Ile-de-France (Paris)