

Simor Veronika

Vorname: Veronika

Nachname: Simor

erfasst als: KomponistIn

Genre: Neue Musik Klassik

Geburtsjahr: 1976

Geburtsort: Budapest

Geburtsland: Ungarn

Website: [Homepage](#)

MMag.a Geboren 1976 in Budapest, Ungarn. 1999 Kompositionsstudium in Wien bei Prof. Dieter Kaufmann und Prof. Kurt Schwertsik. 2004 Diplom in Komposition und elektroakustischer Komposition.

Ausbildung

1997 - 1999 Budapest Franz Liszt Universität für Musik, Budapest: Komposition

1999 [mdw - Universität für Musik und darstellende Kunst Wien](#) Wien Komposition [Kaufmann Dieter](#)

1999 [mdw - Universität für Musik und darstellende Kunst Wien](#) Wien Komposition [Schwertsik Kurt](#)

2004 [mdw - Universität für Musik und darstellende Kunst Wien](#) Wien Diplom mit Auszeichnung in Komposition und elektroakustischer Komposition

Tätigkeiten

[szene bunte wähne](#) Teilnahme

Aufführungen im In- und Ausland

diverse Kompositionen für Tonband, Tonband und Ensembles, Soloinstrumente, Kammerensembles und Orchester, Hörspiele, Live- Elektronik Kompositionen, Performances mehrere Radiosendungen

Teilnahme an verschiedenen Workshopkonzerten

Videovertonungen, diverse CD-Produktionen und Soundstudien

Kompositionen für Kinder

Aufträge (Auswahl)

Serapionstheater [Tosca - con dolore](#)

Deppe Margarethe [Music 4 4 - für 4 Celli und Tonband](#)

Klangwerkstatt Berlin [so what - für 4-Kanal-Tonband und Live-Elektronik](#)

[Internationale Gesellschaft für Neue Musik - IGNM Österreich](#) [I love the 80's - für 8-Kanal-Tonband und Live-Elektronik](#)

[neue musik in st. ruprecht](#)

[ORF - Österreichischer Rundfunk Ö1](#) Zeitton

DeutschlandRadio: "NewcomerWerkstatt"

Aufführungen (Auswahl)

[neue musik in st. ruprecht](#) St. Ruprechtskirche - Österreich

2006 Berlin Klangwerkstatt [so what - für 4-Kanal-Tonband und Live-Elektronik](#)

2007 [Internationale Gesellschaft für Neue Musik - IGNM Österreich](#) Musikfest [I love the 80's - für 8-Kanal-Tonband und Live-Elektronik](#)

Auszeichnungen

2001 [Theodor Körner Fonds](#) Preisträgerin

2001 [Alban Berg Stiftung](#) Stipendium

2003 [Bundeskanzleramt Österreich Kunst und Kultur](#) Förderungsstipendium

Stilbeschreibung

"[...] es ist nicht meine, ich habe keine, ich habe keine Stimme, und ich muß sprechen, das ist alles, was ich weiß [...]"

(Samuel Beckett)

Links [mica](#) [Porträt: Österreichs junge Komponisten & Komponistinnen](#), [TOUCHING von und mit Veronika Simor und Johannes Kretz](#)