

Oberlinger Dorothee

Vorname: Dorothee

Nachname: Oberlinger

erfasst als: Interpret:in Solist:in Ausbildner:in Musikpädagog:in

Genre: Klassik Neue Musik Jazz/Improvisierte Musik

Subgenre: Alte Musik

Instrument(e): Blockflöte

Geburtsjahr: 1969

Geburtsland: Deutschland

Website: [Dorothee Oberlinger](#)

Ausbildung

Hochschule für Musik und Tanz Köln (Deutschland): Studium (Günther Höller)
Blockflöte

Amsterdam Studium Blockflöte Hauwe Walter van

Mailand Studium (Pedro Memelsdorff) Blockflöte

Studien von Schulmusik und Germanistik

Tätigkeiten

2002-heute *Ensemble 1700*: Gründerin, Leiterin

Sonatori de la Gioiosa Marca: Ensemblemitglied

Gastdozentin bei zahlreichen Meisterkursen und an internationalen Hochschulen

Gastsolistin bei London Baroque, Musica Antiqua Köln (Reinhard Goebel), beim

WDR Sinfonieorchester und Detmolder Kammerorchester

2005 [Universität Mozarteum Salzburg](#) Salzburg Leiterin des Instituts für Alte Musik

[Universität Mozarteum Salzburg](#) Salzburg Professorin

Auszeichnungen

2008 [Deutsche Phono-Akademie](#) Echo Klassik: Instrumentalistin des Jahres in der Kategorie Holzbläser (für die Einspielung "Italian Sonates - Sonaten für Blockflöte")

[Erta Österreich](#) Internationale Preisträgerin beim Solowettbewerb für Neue Musik (Kassel)

[Moeck - Musikinstrumente und Verlag](#) Moeck/SRP Preisträgerin beim internationalen Wettbewerb mit Debüt in der Wigmore Hall (London)

Diskografie (Auswahl)

2007: Italian Sonates - Sonaten für Blockflöte (CD, Sony BMG/deutsche harmonia mundi)

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)