

# **Schnitzer Markus**

Vorname: Markus
Nachname: Schnitzer
erfasst als: Komponist:in

**Genre:** Klassik

Instrument(e): Klavier

#### **Ausbildung**

1999 - 2003 <u>Konservatorium Prayner für Musik und dramatische Kunst</u> Wien Tonsatz Schwediauer-Southwick Martha Jean

1999 - 2003 Tonsatz (Prof. Ginales)

2003 - 2008 Konservatorium Prayner für Musik und dramatische Kunst Wien

Komposition Stolz Josef

2006 - 2008 Mikrotonale Studien Soyka Ulf-Diether

2008 Konservatorium Prayner für Musik und dramatische Kunst Wien Aschluss in

Komposition mit Auszeichnung Stolz Josef

2009 Ausbildung zum Tontechniker

#### **Tätigkeiten**

2000 - 2004 <u>Dommusik St. Stephan</u> Wien Mitglied

2006 - 2007 Wien Gamelanensemble der indonesischen Botschaft: Mitglied

## Aufträge (Auswahl)

Klavierhaus Wendl und Lung, Wien: Auftrag für Merlin

## Aufführungen (Auswahl)

2007 Internationale Gesellschaft für Ekmelische Musik Moiré

2007 Wien Klavierhaus Wendl und Lung: Aufführung von Realtivity

2007 Wien Klavierhaus Wendl und Lung: Aufführung von Merlin

2007 Bildungshaus St. Virgil Aufführung im Rahmen des internationalen

Symposiums "Oriental-occidental Accord" Moiré

2007 <u>Internationale Gesellschaft für Ekmelische Musik</u> <u>Brackwasser</u>

2008 Pfarre Breitenfeld: Aufführung von Stille Sekunden

### **Auszeichnungen**

2007 Klavierhaus Wendl und Lung, Wien: Kompositionspreis für Realtivity

#### **Pressestimmen**

#### 2007

Mikrotonale Musik in Salzburg
Mikrotonale Werke von ÖGZM-Komponisten wurden im internationalen
Symposium "Oriental-Occidental Accord" im Juli 2007 aufgeführt. [...] Die jungen
Wiener Komponisten Markus Schnitzer ("Moire") [...] beschäftigten sich mit der
Verfeinerung des Klangempfindens in mikrotonaler Musik, wobei ihnen praktische
Erfahrungen an der enharmonischen Orgel im Prayner-Konservatorium Wien
zustatten kamen [...]

Österreichische Musikzeitschrift (Ulf-Dieter Soyka)

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: mica - music austria | über die Musikdatenbank | Impressum