

Kryptigma - Erste Klaviersonate

Werktitel: Kryptigma

Untertitel: Erste Klaviersonate

Opus Nummer: opus 1

KomponistIn: [Faber Roland](#)

Entstehungsjahr: 1985

Überarbeitungsjahr: 1986

Dauer: 15m - 20m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Sololiteratur

Besetzung: Soloinstrument(e)

Besetzungsdetails: Solo: [Klavier](#) (1)

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung:

29. Januar 1990 Alte Schmiede Wien