

Lateinisches Proprium für den Ostersonntag

Werktitel: Lateinisches Proprium für den Ostersonntag

KomponistIn: [Klinda Stefan](#)

Entstehungsjahr: 1965

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Vokalmusik Geistliche Musik

Besetzung: Soloinstrument(e) Chor Gemischter Chor

Besetzungsdetails: gemischter Chor (1), [Orgel](#) (1)

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung

1965