

Bläserquintett

Werktitel: Bläserquintett

Opus Nummer: opus 1

KomponistIn: [Hertel Paul](#)

Entstehungsjahr: 1979

Dauer: 8m 50s

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblemusik

Besetzung: Quintett

Besetzungsdetails: [Flöte](#) (1), [Oboe](#) (1), [Klarinette](#) (1), [Fagott](#) (1), [Horn](#) (1)

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Musikverlagszentrum Josef Weinberger](#)

Abschnitte/Sätze:

1. Auftritt/tänzerisch beschwingt, 2. Elegie/lyrischer Gesang des Tänzers, 3. Pas de deux.

Stilbeschreibung:

Rhythmisch strukturiert, wie Ballettmusik.

Widmung:

[Hertel Alfred](#)

Weitere Informationen: Die Oboen-Kadenz ist dem Bruder des Komponisten gewidmet.

Uraufführung:

21. Juni 1979 Universität für Musik und darstellende Kunst Wien

Mitwirkende: [Moeri Elisabeth](#), [Bartlett Edward](#), [Sykora Elfriede](#), [Korak Karl](#),
[Teufert Helmut](#)

Sendeaufnahme:

[ORF - Österreichischer Rundfunk](#), ORF/Landesstudio Wien

Aufnahme:

Titel: Die blaue Stunde

Label: [Edition Projekt Uraufführungen](#), [Gramola](#)

Das "opus 1" entstand im März 1979 als Auftragsarbeit und ist tatsächlich das erste komplett fertig notierte Werk des Komponisten im Metier der sogenannten E-Musik.

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)