

# Die Frauen - für Sopran, Sprechstimme und Kammerorchester

**Werktitel:** Die Frauen

**Untertitel:** für Sopran, Sprechstimme und Kammerorchester

**Opus Nummer:** opus 1

**KomponistIn:** [Portisch Reinhold](#)

**Beteiligte Personen (Text):** Apollinaire Guillaume

**Entstehungsjahr:** 1958

**Überarbeitungsjahr:** 1975

**Dauer:** 12m

**Genre(s):** Neue Musik

**Sprache (Text):** Deutsch

**Besetzung:** Orchester Solostimme(n)

**Besetzungsdetails:**

**Orchestercode:** Spr, S - 1/0/1, BKlar/0 - 0/0/0/0 - 2 Tomtoms, Trg, Pf - 2/2/3/2/0

Solo: [Sopran](#) (1), [Sprecherin](#) (1)

[Flöte](#) (1), [Klarinette](#) (1), [Bassklarinette](#) (1), [Triangel](#) (1), [Tom Tom](#) (2), [Klavier](#) (1),  
[Violine](#) (4), [Viola](#) (3), [Violoncello](#) (2)

**Art der Publikation:** Manuskript

**Uraufführung:**

1958 Mozarteum Salzburg

**Text:** Guillaume Apollinaire, "Dichtungen". Ausgewählt und herausgegeben von Flora Klee-Palyi "Les Femmes", dt. Übersetzung von J. P. Wilhelm, Wiesbaden (Limes-Verlag) 1953

---

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)