

Festival Psalms

Werktitel: Festival Psalms

Untertitel: Drei Sätze für Soli, Chor und Orchester

Opus Nummer: 1/5

KomponistIn: [Soyka Ulf-Diether](#)

Entstehungsjahr: 1989

Dauer: 33m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Orchestermusik Vokalmusik Geistliche Musik

Besetzung: Solostimme(n) Chor Orchester

Besetzungsdetails:

Orchestercode: S, A, T, Bar, Ch - 2/2/2/2 - 2/2/2/0 - Hf, Pk, Perc - 10/8/6/7/5

Solo: Sopran (1), Alt (1), Tenor (1), Bariton (1)

Chor (1), Flöte (2, 2. auch Piccoloflöte), Oboe (1, 2. auch Englischhorn), Klarinette (2, 2. auch Saxophon), Fagott (2), Horn (2), Trompete (2), Posaune (2), Pauke (1), Perkussion (1), Harfe (1), Violine (18), Viola (6), Violoncello (7), Kontrabass (5)

Art der Publikation: Manuskript

Abschnitte/Sätze

3 Sätze: I. Psalm 65, 147, 100, 4 und 150 für Sopran, Tenor, Bariton, Chorsoli und Orchester | II. Psalm 57 und 70 für Tenor, Bariton, Chor und Orchester | III. Psalm 33 für Alt, Tenor, Bariton, Chorsoli, Chor und Orchester

Widmung: [Franz Schubert Konservatorium Wien](#), [Karl Svec](#)

Uraufführung

1992 - Luther-Kirche Wien

Mitwirkende: Studierende des Franz Schubert Konservatoriums, Paul Pawluk (Dirigent)

Sendeaufnahme

Mitwirkende: [Franz Schubert Konservatorium Wien](#)

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)