

Pfingstoratorium

Werktitel: Pfingstoratorium

Untertitel:

(Erster Teil: Vom Geist des Heiles) für Chor, 4 Soli, 8 Chorsoli und Orchester

Opus Nummer: 1/6

KomponistIn: [Soyka Ulf-Diether](#)

Entstehungsjahr: 1991-1992

Dauer: 1h 13m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Orchestermusik Vokalmusik Geistliche Musik

Besetzung: Solostimme(n) Chor Gemischter Chor Orchester

Besetzungsdetails:

Orchestercode: S, A, T, B - 6stg.gem.Ch (mit 8 ChSolisten) - 2/2/2/2 - 3/3/3/0 - Hf
- Pk, Perc - 10/8/6/7/5

Solo: Sopran (1), Alt (1), Tenor (1), Bass (1)
gemischter Chor (1), Flöte (2), Oboe (2), Klarinette (2), Fagott (2), Horn (3),
Posaune (3), Pauke (1), Perkussion (1), Harfe (1), Violine (18), Viola (6),
Violoncello (7), Kontrabass (5)

Art der Publikation: Manuskript

Auftrag: Osterfestival "Kunst und Religion", Innsbruck