

Das grüne Holz auf Golgatha

Werktitel: Das grüne Holz auf Golgatha

Untertitel:

Kantate für Sprecher, Soli, Chor, Orgel und Orchester nach Texten von Carl Nödl

Opus Nummer: 3

KomponistIn: [Gabriel Wolfgang](#)

Beteiligte Personen (Text): Nödl Carl

Entstehungsjahr: 1956

Dauer: 30m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Geistliche Musik

Sprache (Text): Deutsch

Besetzung: Solostimme(n) Chor Gemischter Chor Orchester

Besetzungsdetails:

Orchestercode: Spr, S, T, Bar, gem.Ch - Org - 3/3/2, BKlar/3 - 4/3/3/1 - Pk, Perc - Hf, Cemb - Str

Solo: [Sopran](#) (1), [Tenor](#) (1), [Bariton](#) (1), [Stimme](#) (1, Sprecher)

gemischter Chor (1), [Flöte](#) (3), [Oboe](#) (3), [Klarinette](#) (2), [Bassklarinette](#) (1), [Fagott](#) (3), [Horn](#) (4), [Trompete](#) (3), [Posaune](#) (3), [Tuba](#) (1), [Pauke](#) (1), [Perkussion](#) (1), [Harfe](#) (1), [Orgel](#) (1), [Cembalo](#) (1), Streicher (1)

Art der Publikation: Manuskript