

Dialogue in praise of the owl and the cuckoo - Zwei Sätze nach Gedichten von William Shakespeare

Werktitel: Dialogue in praise of the owl and the cuckoo

Untertitel: Zwei Sätze nach Gedichten von William Shakespeare

Opus Nummer: opus 3a

KomponistIn: [Füssl Karl Heinz](#)

Beteiligte Personen (Text): Shakespeare William

Entstehungsjahr: 1947

Überarbeitungsjahr: 1961

Dauer: 10m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Sextett Solostimme(n)

Besetzungsdetails:

[Tenor](#) (1), [Flöte](#) (1), [Klarinette](#) (1), [Posaune](#) (1), [Harfe](#) (1), [Gitarre](#) (1), [Violine](#) (1),
[Kontrabass](#) (1)

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Universal Edition](#)

Abschnitte/Sätze:

2 Sätze

Widmung:

Widmungsträger: Alfred Uhl

Weitere Informationen: zum 70. Geburtstag

Uraufführung:

13. März 1965 Wien

Veranstaltende Organisation: Musica Nova

InterpretInnen: Paul Huddleston (T)

revidiert 1961

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)