

Dialogue in praise of the owl and the cuckoo - Zwei Sätze nach Gedichten von William Shakespeare

Werktitel: Dialogue in praise of the owl and the cuckoo

Untertitel: Zwei Sätze nach Gedichten von William Shakespeare

Opus Nummer: opus 4

KomponistIn: [Füssl Karl Heinz](#)

Beteiligte Personen (Text): Shakespeare William

Entstehungsjahr: 1961

Überarbeitungsjahr: 1968

Dauer: 10m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Quintett Solostimme(n)

[Bass](#) (1), [Klarinette](#) (1), [Harfe](#) (1), [Violine](#) (1), [Violoncello](#) (1)

Besetzungsdetails: Harfe oder Klavier

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Universal Edition](#)

Abschnitte/Sätze:

2 Sätze

Uraufführung:

15. September 1969

Ort der Uraufführung: Österreichisches Kulturinstitut, Warschau

InterpretInnen: Karl Heinz Füssl (Dir), Walter Poduschka (B)

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)