

Klavierstück 07/81

Werktitel: Klavierstück 07/81

Opus Nummer: opus 4

KomponistIn: [Hertel Paul](#)

Entstehungsjahr: 1981

Dauer: 5m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Musik für Kinder und/oder Schüler:innen Sololiteratur

Besetzung: Soloinstrument(e)

Besetzungsdetails: Solo: [Klavier](#) (1)

Art der Publikation: Manuskript

Stilbeschreibung:

zeitgenössische Harmonik locker wie ein Blues zu spielen

Uraufführung:

13. November 1981 Wiener Konzerthaus

Mitwirkende: [Babcock David](#)

Aufnahme:

Titel: Kreuz, Eröd, Hertel

Label: [Casablanca Edition Moderne](#)

Das Werk entstand im Juli 1981 aus den Eindrücken einer Reise durch die Provence sozusagen im Kopf und wurde erst zehn Monate später nach immer neuer improvisatorischer Umformung niedergeschrieben. Es ist als eines der ersten Stücke einer Reihe von Kompositionen für Kinder und Schüler zu verstehen. Ziel ist es, mit lockerer Hand und fast swingender Spielweise scheinbar monotone bzw. minimalistische Akkordfolgen zu musizieren. Spielerisch entdeckt man die anfänglich ungewohnte Klangwelt "Zeitgenössischer Musik". Ganz einfach und mit Spaß. Das Manuskript von "opus 4" wurde im Herbst 1982 von der Musiksammlung der österreichischen Nationalbibliothek angekauft.

Das Werk wird auch im Unterricht und für Prüfungen verwendet.

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)