

Der Schrei

Werktitel: Der Schrei

Untertitel: Memento für Federico García Lorca

Opus Nummer: 4

KomponistIn: [Kaufmann Dieter](#)

Beteiligte Personen (Text): Lorca Federico García

Entstehungsjahr: 1965

Dauer: 10m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Experimental/Intermedia Modern/Avantgarde Tradition/Moderne

Gattung(en): Ensemblemusik Vokalmusik

Besetzung: Solostimme(n) Quintett

Besetzungsdetails:

[Sopran](#) (1), [Alt](#) (1), [Bass](#) (1), [Flöte](#) (1), [Fagott](#) (1), [Violine](#) (1), [Viola](#) (1), [Violoncello](#) (1)

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung

10. Februar 1966 - Internationales Kulturzentrum, Wien

Mitwirkende: [Ensemble Kontrapunkte](#), [Peter Keuschnig](#)

Sendeaufnahme

16. Januar 1967 [ORF/Landesstudio Kärnten](#)

Mitwirkende: [Dieter Kaufmann](#)

Aufnahme

Titel: Catalogue - Ein biographisches Hörspiel

Label: [W*A*R Records](#)