

The Skull - Cantata for Tenor and Piano from the play "The Revenger's Tragedy" by Cyril Tourneur

Werktitel: The Skull

Untertitel:

Cantata for Tenor and Piano from the play "The Revenger's Tragedy" by Cyril Tourneur

Opus Nummer: opus 6

KomponistIn: [Burt Francis](#)

Beteiligte Personen (Text): Tourneur Cyril

Entstehungsjahr: 1953 - 1954

Überarbeitungsjahr: 2001

Dauer: 8m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Tradition/Moderne

Sprache (Text): Deutsch Englisch

Besetzung: Soloinstrument(e) Solostimme(n)

Besetzungsdetails: [Tenor](#) (1), [Klavier](#) (1)

Art der Publikation: Verlag

Titel der Veröffentlichung: The Skull

Verlag/Verleger: [Universal Edition](#)

Text: "Meditation of a Courtier upon the Skull of his Poisoned Mistress"
(Meditation eines Höflings vor dem Totenschädel seiner vergifteten Geliebten aus
"The Revenger's Tragedy"), 2001 überarbeitete Version
