

# The Skull

**Werktitel:** The Skull

**Untertitel:** Kantate für Tenor und Orchester, revidierte Fassung

**Opus Nummer:** 6

**KomponistIn:** [Burt Francis](#)

**Beteiligte Personen (Text):** Tourneur Cyril

**Entstehungsjahr:** 1955

**Dauer:** 10m

**Genre(s):** Neue Musik

**Subgenre(s):** Tradition/Moderne

**Gattung(en):** Orchestermusik Vokalmusik

**Sprache (Text):** Deutsch Englisch

**Besetzung:** Solostimme(n) Orchester

## Besetzungsdetails:

**Orchestercode:** T - 2/2/2/2 - 2/2/2/0 - Pk, Perc - Str

Solo: Tenor (1)

Flöte (2), Oboe (2), Klarinette (2), Fagott (2), Horn (2), Trompete (2), Posaune (2), Pauke (1), Perkussion (1), Streicher

**Art der Publikation:** Verlag

**Titel der Veröffentlichung:** The Skull

**Verlag/Verleger:** [Universal Edition](#)

## Uraufführung

10. Dezember 1956 - Köln (Deutschland)

**Veranstalter:** WDR - Westdeutscher Rundfunk

**Mitwirkende:** Peter Pears (Tenor), Leibowitz René, WDR Sinfonieorchester

Originalsprache Englisch; Übersetzer ins Deutsche: Ernst Hartmann

---

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)