

## **Dantons Tod**

Werktitel: Dantons Tod
Opus Nummer: opus 6a

KomponistIn: Einem Gottfried von

Beteiligte Personen (Text): Büchner Georg

Entstehungsjahr: 1944 - 1946

Dauer: abendfüllend Genre(s): Neue Musik

**Subgenre(s):** Tradition/Moderne **Gattung(en):** Oper/Musiktheater

**Sprache (Text):** Deutsch

Besetzung: Solostimme(n) Chor Gemischter Chor Orchester

**Besetzungsdetails:** 

**Orchestercode:** S, MezzoS, 3 T, 2 Bar, B, BBuffo, 5 weitere Rollen, gem.Ch - 3/2/2/2 - 4/3/3/1 - Pk, Perc - Str

Solo: Sopran (1), Mezzosopran (1), Tenor (3), Bariton (2), Bass (2, 1 Bass buffo)

gemischter Chor (1), <u>Flöte</u> (3), <u>Oboe</u> (2), <u>Klarinette</u> (2), <u>Fagott</u> (2), <u>Horn</u> (4), Trompete (3), <u>Posaune</u> (3), <u>Tuba</u> (1), <u>Pauke</u> (1), <u>Perkussion</u> (1), Streicher

zusätzlich noch 5 weitere Rollen

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: Universal Edition

## **Uraufführung**

6. August 1947 Großes Festspielhaus Salzburg

Mitwirkende: Ferenc Fricsay (Dir), Oscar Fritz Schuh (Regie), Caspar Neher

(Bühnenbild)

## **Aufnahmen**

Titel: Dantons Tod

Label: Orfeo International Music GmbH

Titel: Dantons Tod

**Label:** Stradivarius Records

Text: Libretto von Boris Blacher, Gottfried von Einem

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: mica - music austria | <u>über die Musikdatenbank</u> | <u>Impressum</u>