

Termiten

Werktitel: Termiten

Untertitel: Ballett

Opus Nummer: 6

KomponistIn: [Kaufmann Dieter](#)

Beteiligte Personen (Text): Kaufmann Dieter

Entstehungsjahr: 1966

Dauer: 30m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Experimental/Intermedia Modern/Avantgarde Tradition/Moderne

Gattung(en): Tanz/Ballett

Besetzung: Orchester

Besetzungsdetails:

Orchestercode: 3/2/3/2 - 3/3/3/1 - Pk, 2 Perc, Pf - Str

[Flöte](#) (3), [Oboe](#) (2), [Klarinette](#) (3), [Fagott](#) (2), [Horn](#) (3), [Trompete](#) (3), [Posaune](#) (3), [Tuba](#) (1), [Pauke](#) (1), [Perkussion](#) (2), [Klavier](#) (1), Streicher (1)

Art der Publikation: Manuskript

Auftrag: [ORF/Landesstudio Kärnten](#)

Uraufführung

1. August 1967 - Österreichischer Rundfunk, Kärnten

Mitwirkende: *Symphonieorchester RTV Ljubljana*, Samo Hubad (Dirigent)

Sendeaufnahme

17. Januar 1967 - [ORF/Landesstudio Kärnten](#)

Mitwirkende: [Philharmonie Ljubljana](#)

Aufnahme

Titel: Catalogue - Ein biographisches Hörspiel

Label: [W*A*R Records](#)
