

Kanonsuite - für Klavier

Werktitel: Kanonsuite

Untertitel: für Klavier

KomponistIn: [Kahowež Günter](#)

Entstehungsjahr: 1958

Abschnitte/Sätze:

Intrada, Pastorale, Bolero, Bulgarischer Tanz I, Gavotte, Intermezzo, Czardas, Bulgarischer Tanz II, Cha-cha-cha, Boogie, Ländler, Gigue, Finale

Stilbeschreibung:

rhythmisch - tänzerisch, zugleich kontrapunktisch (Kanons)

Uraufführung:

1959

Grad: mäßig bis anspruchsvoll
