

Der Tod des Mädchens - Kammerballett für einen Tänzer und eine Tänzerin nach einer Idee von Gerald Rollett

Werktitel: Der Tod des Mädchens

Untertitel:

Kammerballett für einen Tänzer und eine Tänzerin nach einer Idee von Gerald Rollett

Opus Nummer: opus 6

KomponistIn: [Portisch Reinhold](#)

Entstehungsjahr: 1961

Dauer: 4m 20s

Genre(s): Neue Musik

Besetzung: Instrumental

Besetzungsdetails: 1 Tänzer, 1 Tänzerin und 15 Instr.

Art der Publikation: Manuskript