

Zweites Konzert für Orchester

Werktitel: Zweites Konzert für Orchester

Opus Nummer: Opus 7

KomponistIn: [Gabriel Wolfgang](#)

Entstehungsjahr: 1960

Dauer: 30m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Orchestermusik

Besetzung: Soloinstrument(e) Orchester

Besetzungsdetails:

Orchestercode: Fl, Ob, Fag, Trp, Vl, Va, Vc, Kb - 2, Picc/1, EHr/2, BKlar/3, KFag - 4/2/3/1 - Pk, Perc, Hf - Str

Solo: [Flöte](#) (1), [Oboe](#) (1), [Fagott](#) (1), [Trompete](#) (1), [Violine](#) (1), [Viola](#) (1), [Violoncello](#) (1), [Kontrabass](#) (1)

[Piccoloflöte](#) (1), [Flöte](#) (2), [Oboe](#) (1), [Englischhorn](#) (1), [Klarinette](#) (2), [Bassklarinette](#) (1), [Fagott](#) (3), [Kontrafagott](#) (1), [Horn](#) (4), [Trompete](#) (2), [Posaune](#) (3), [Tuba](#) (1), [Pauke](#) (1), [Perkussion](#) (1), [Harfe](#) (1), Streicher

Art der Publikation: Eigenverlag

Abschnitte/Sätze

Isorhythmica | Rondeau | BallataCa | ccia

Uraufführung

1971

Weitere Informationen

ORF, Komponistenportrait

Sendeaufnahme

[ORF - Österreichischer Rundfunk \(ORF\) - Hörfunk](#)
