

Epitaph

Werktitel: Epitaph

Opus Nummer: 7

KomponistIn: [Füssl Karl Heinz](#)

Beteiligte Personen (Text): Hopkins Gerard Manley

Entstehungsjahr: 1966

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Orchestermusik Vokalmusik

Besetzung: Chor Gemischter Chor Orchester

Besetzungsdetails: gemischter Chor (1), Orchester (1)

Art der Publikation: Manuskript
