

Lateinische Messe

Werktitel: Lateinische Messe

Untertitel:

Vollständiges Ordinarium - für zweistimmigen Chor, Sopransolo und Orgelpositiv

Opus Nummer: 8

KomponistIn: [Ebenhöh Horst](#)

Entstehungsjahr: 1962

Dauer: ~ 12m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Vokalmusik Geistliche Musik

Sprache (Text): Lateinisch

Besetzung: Solostimme(n) Soloinstrument(e) Chor

[Sopran](#) (1), Chor (1, zweistimmig), [Orgelpositiv](#) (1)

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Musikverlag Hohenwarter](#)

Beschreibung

Vollständiges Ordinarium. Die relativ leicht ausführbare Messe ist überall dort angebracht, wo es gute Ausführende, aber wenig Geld gibt.

Uraufführung

1978 - Wien