

# Chants et danses du Japon

**Werktitel:** Chants et danses du Japon

**Untertitel:** Für Alt-Solo und Kammerensemble

**Opus Nummer:** opus 8

**KomponistIn:** [Stetina Edmund](#)

**Entstehungsjahr:** 1975

**Dauer:** 21m

**Genre(s):** Neue Musik

**Gattung(en):** Ensemblesmusik Vokalmusik

**Besetzung:** Solostimme(n) Ensemble

**Besetzungsdetails:**

Solo: [Alt](#) (1)

[Flöte](#) (1), [Klarinette](#) (2), [Altblockflöte](#) (3), [Posaune](#) (1), [Harfe](#) (1), [Orgel](#) (1), [Violine](#) (1), [Violoncello](#) (1), [Violoncello](#) (4), [Kontrabass](#) (1)

**Art der Publikation:** Manuskript

## **Beschreibung**

Originale japanische Melodien (Volksmusik, Gagaku, Nô) mit neuartiger Begleitmusik versehen und erweitert. Spezifische klassisch japanische Charakteristika mit modernen Mitteln nachgezeichnet. Kammermusikalisch, durchsichtiger Spaltklang.