

# Fünf Lieder aus dem Chinesischen

**Werktitel:** Fünf Lieder aus dem Chinesischen

**Opus Nummer:** opus 8

**KomponistIn:** [Einem Gottfried von](#)

**Beteiligte Personen (Text):** Bethge Hans

**Entstehungsjahr:** 1946 - 1948

**Dauer:** 7m

**Genre(s):** Neue Musik

**Subgenre(s):** Tradition/Moderne

**Sprache (Text):** Chinesisch

**Besetzung:** Soloinstrument(e) Solostimme(n)

[mittlere Stimme](#) (1), [Klavier](#) (1)

**Besetzungsdetails:**

**Art der Publikation:** Verlag

**Verlag/Verleger:** [Bote & Bock \(s. Boosey & Hawkes\)](#)

**Abschnitte/Sätze:**

1. Die geheimnisvolle Flöte (Li-Tai-Po), 2. In der Fremde (Li-Tai-Po), 3. Die Einsame (Wang-Seng-Yu), 4. Ein junger Dichter denkt an die Geliebte, 5. Abend (Sang-Sli-Po)

**Widmung:**

**WidmungsträgerIn:** 1. Charlotte Bareiss, 2. Alexander Randolph, 4. Christiane und Erich Marckhl, 5. Maria Daelen

**Aufnahme:**

**Label:** [EMI Music, Phonogram](#)

**Text:** Deutsche Nachdichtung chinesischer Texte von Li-Tai-Po, Wang-Seng-Yu, Sao-Han, Sang-Sli-Po durch Hans Bethge

---

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)