Monteverdiana - Divertimento sopra un tema di Claudio Monteverdi für Violine und Klavier

Werktitel: Monteverdiana

Untertitel:
Divertimento sopra un tema di Claudio Monteverdi für Violine und Klavier
Opus Nummer: opus 8
KomponistIn: Hueber Kurt Anton
Entstehungsjahr: 1967
Dauer: 11m
Genre(s): Neue Musik
Gattung(en): Ensemblemusik
Besetzung: Duo

Besetzungsdetails:

Klavier (1, oder Cembalo), Violine (1)

Instrumentierung von Vaclav Riedlbauch 1993: Fl, Vl, Fag, Cemb

Art der Publikation: Eigenverlag

Uraufführung:
24. März 1973 Budapest

InterpretInnen: Mária Vermes (Vl), Tibor Wehner (Pf)

Dieses Divertimento über ein Thema von Claudio Monteverdi wurde im Jahr 1967 in memoriam des 400. Geburtstages des Cremoneser Meisters komponiert. Das Thema des Werkes stellt die Canzonetta "Canzonetta d'amore che m'uscite del

core" aus dem Libro primo delle Canzonette a tre voci Monteverdis von 1584 dar. Diese Canzonetta, von der Violine allein als Einleitung gespielt, bildet mit ihren drei Themen des Motivmaterial der Komposition. Der erste Satz ist ein allegretto amoroso e grazioso. Der zweite Satz ist dreiteilig angelegt. Der dritte Satz ist ein turbulentes Finale rondoartigen Charakters, dessen rhythmischer Duktus durch eine Vorliebe für synkopische Bildungen charakterisiert ist.

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: mica - music austria | über die Musikdatenbank | Impressum