

Verlorene Liebesmüh - Bühnenmusik zu der Komödie von William Shakespeare für Flöte, Klarinette und zwei Hörner

Werktitel: Verlorene Liebesmüh

Untertitel:

Bühnenmusik zu der Komödie von William Shakespeare für Flöte, Klarinette und zwei Hörner

Opus Nummer: opus 10

KomponistIn: [Dostal Franz Eugen](#)

Entstehungsjahr: 1955

Dauer: 13m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Bühnenmusik Ensemblemusik

Besetzung: Quartett

Besetzungsdetails: [Flöte](#) (1), [Klarinette](#) (1), [Horn](#) (2)

Art der Publikation: Eigenverlag

Abschnitte/Sätze:

1. Präludium I, 2. Interludium I, 3. Interludium II, 4. Interludium III, 5. Interludium IV, 6. Interludium V, 7. Intermezzo, 8. Interludium VI, 9. Präludium II, 10. Interludium VII, 11. Menuett, 12. Postludium

Uraufführung:

13. Oktober 1955

Ort der Uraufführung: Theater Kaleidoskop, Wien

konzertante Aufführung als Bläserquartett unter dem Titel 'Musik zu einer Shakespeare-Komödie'

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)