

# Satirische Tiergedichte - nach Texten von W. Busch, Chr. Morgenstern und R. Roché für Sprecher, Kammerensemble und Schlagzeug

**Werktitel:** Satirische Tiergedichte

**Untertitel:**

nach Texten von W. Busch, Chr. Morgenstern und R. Roché für Sprecher,  
Kammerensemble und Schlagzeug

**Opus Nummer:** opus 10

**KomponistIn:** [Stetina Edmund](#)

**Beteiligte Personen (Text):** Morgenstern Christian

**Entstehungsjahr:** 1978

**Dauer:** 25m

**Genre(s):** Neue Musik

**Besetzung:** Ensemble Solostimme(n)

**Besetzungsdetails:**

Solo: [Sprecherin](#) (1)

[Klarinette](#) (1), [Bassklarinette](#) (1), [Trompete](#) (1), [Perkussion](#) (3), [Violine](#) (1),  
[Violoncello](#) (1), [Kontrabass](#) (1)

**Art der Publikation:** Manuskript

**Uraufführung:**

16. Januar 1978

**Ort der Uraufführung:** Österreichischer Rundfunk

**Sendeaufnahme:**

ORF - Österreichischer Rundfunk

"... Die Musik paßt sich klanglich und formal dem Inhalt der vier ausgewählten Gedichte an, Einzug und Finale bilden einen instrumentalen Rahmen. Die ursprüngliche Idee der Vertonung zielte auf ein Stück für Schlaginstrumente; durch Hinzufügen von einigen anderen, im Klang sehr unterschiedlichen Instrumenten ... entstand ein bizarres, groteskes Klangbild. Zu parodistischen Zwecken werden auch einfache Strukturen und sogar volkstümliche Zitate verwendet." Walter Szmolyan, Programmheft der UA 1978

---