

Die Propheten - Oper in einem Akt

Werktitel: Die Propheten

Untertitel: Oper in einem Akt

Opus Nummer: opus 10

KomponistIn: [Rot Michael](#)

Entstehungsjahr: 1982

Dauer: 50m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Klassik

Gattung(en): Bühnenmusik Vokalmusik

Sprache (Text): Deutsch

Besetzung: Orchester Solostimme(n)

Besetzungsdetails:

Orchestercode: S, 2 T, Bar, 2 BBar, B, SchauspielerIn - 1/1/1(BKlar), Klar (Es)/1 - 1/3(1 in C)/3/0 - Pk, 3 Perc, Xyl, Harm - 6/6/4/6/3

Solo: [Sopran](#) (1), [Tenor](#) (2), [Bariton](#) (1), [Bassbariton](#) (2), [Sprecherin](#) (1)

[Flöte](#) (1), [Oboe](#) (1), [Klarinette](#) (2), [Fagott](#) (1), [Horn](#) (1), [Trompete](#) (3), [Posaune](#) (3), [Pauke](#) (1), [Perkussion](#) (3), [Xylophon](#) (1), [Harmonium](#) (1), [Violine](#) (12), [Viola](#) (4), [Violoncello](#) (6), [Kontrabass](#) (3)

Aufteilung in 4 Gruppen

Gruppe I) 2 Tr (B), 2 Pos, 6 VI I, 6 VI II, 4 Va, 3 Kb, Bühnenmusik

Gruppe II) 1/1/1(BKlar), Klar(Es)/1 - 1/1(C)/1/0 - Perc [gr. Tr, kl Tr, HgBck] Xyl, Harm, 4 Vc

Gruppe III) Pk, Perc, Sirene

Gruppe IV) Perc [Brummtopf, 2 Holzblock, Metallblock, 4 Tempelblock, TamTam, Bck, Gong, Bambusrohr, Flasche]

ad Sprecherin: Schauspielrolle

Rollen:

Der Regent (Bar), Der Amtsdienner (T), Caspar (S), Melchior (T), Balthasar (B), Prophet 1 (BBar), Prophet 2 (BBar), weiters: 1 Schauspielerin

Musik auf der Bühne:

2 Fanfaren, 1 Militärtrommel, Windmaschine, großer Hammer

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Theaterverlag Eirich](#)

Abschnitte/Sätze:

1 Akt (16 Szenen)

Uraufführung:

14. November 1982 Opernhaus Graz

InterpretInnen: Wolfgang Rot (Dir)

Weitere Informationen: Oscar Fritz Schuh (Regie)

Sendeaufnahme:

[Österreichischer Rundfunk \(ORF\) - Fernsehen](#)

AutorIn: Slawomir Mrozek

Werk: Zur Aufführung ist ein kleines Orchester auf der Bühne und ein großes Orchester erforderlich; Ort und Zeit der Handlung: Rittersaal im 15.Jhdt.

Text: deutsche Übersetzung durch Rolf Fieguth basierend auf "Profeci" von Mrozek Slawomir