

Espressione orchestrale

Werktitel: Espressione orchestrale

Opus Nummer: opus 10

KomponistIn: [Burt Francis](#)

Entstehungsjahr: 1958 - 1959

Dauer: 13m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Tradition/Moderne

Besetzung: Orchester

Besetzungsdetails:

Orchestercode: 3/2/2/2 - 4/3/3/1 - Pk, 2 Perc - Str

[Flöte](#) (3), [Oboe](#) (2), [Klarinette](#) (2), [Fagott](#) (2), [Horn](#) (4), [Trompete](#) (3), [Posaune](#) (3),
[Tuba](#) (1), [Pauke](#) (1), [Perkussion](#) (2), [Streicher](#) (2)

Art der Publikation: Verlag

Titel der Veröffentlichung: Espressione orchestrale

Verlag/Verleger: [Universal Edition](#)

Uraufführung:

18. Dezember 1959 Wiener Konzerthaus

Mitwirkende: [Swarowsky Hans](#), [Wiener Symphoniker](#)

Sendeaufnahme:

1985 [BBC - British Broadcasting Corporation](#), London