

Ouvertüre zu einem Lustspiel auf Schloß Esterházy

Werktitel: Ouvertüre zu einem Lustspiel auf Schloß Esterházy

Opus Nummer: opus 11

KomponistIn: [Stetina Edmund](#)

Entstehungsjahr: 1978

Dauer: 6m

Genre(s): Neue Musik

Besetzung: Orchester

Besetzungsdetails:

Orchestercode: 2/2/2/2 - 4/2/2/0 - 2 Pk, Vibr, Pf - Str

[Flöte](#) (2), [Oboe](#) (2), [Klarinette](#) (2), [Fagott](#) (2), [Horn](#) (4), [Trompete](#) (2), [Posaune](#) (2),
[Pauke](#) (2), [Vibraphon](#) (1), [Klavier](#) (1), [Streicher](#) (1)

Art der Publikation: Manuskript

Abschlußarbeit für Diplomprüfung. Neoklassizistisch. Rückgriff auf Haydns
Orchestersprache, ein wenig modern gestylt. Anspruchslos, eher unterhaltend.
