

Sokrates

Werktitel: Sokrates

Untertitel: Stationen_Musik_Theater / Drama mit Musik

Opus Nummer: 11

KomponistIn: [Schulze Werner](#)

Beteiligte Personen (Text):

Schulze Werner, Mastrogiannis Leonidas, Sourtzi Maria

Entstehungsjahr: 2001-2002

Dauer: ~ 2h

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Oper/Musiktheater

Sprache (Text): Deutsch

Besetzung: Solostimme(n) Chor Ensemble

Besetzungsdetails:

Orchestercode: 2 Spr, 2 Bar, T, CounterT, Ch - 1/2/1/1 - 0/1/1/0 - Perc, Org - 3/0/2/1/1

[Countertenor](#) (1), [Tenor](#) (1), [Bariton](#) (2), [Sprecherin](#) (2), Chor (1), [Flöte](#) (1), [Oboe](#) (2), [Klarinette](#) (1), [Fagott](#) (1), [Trompete](#) (1), [Posaune](#) (1), [Perkussion](#) (1), [Orgel](#) (1), [Violine](#) (3), [Viola](#) (2), [Violoncello](#) (1), [Kontrabass](#) (1)

Rollen:

Sprecher, Knabe (Spr), Sokrates (Bar), Meletos (T), Lykon (CounterT), Anytos (t. Bar), Chor

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Edition Logos](#)

Beschreibung

Todesdrama. Stationen_Musik_Theater. Sprache (Solo, Chor) - Mehrsprachigkeit (sukzessiv, simultan) - Gesang (Solo, Chor)

Uraufführung

15. Mai 2003 - Wiener Neustadt

Aufnahme

Label: [*Edition Logos*](#)

Weitere Informationen: Text u.a. Übersetzungen aus dem Neugriechischen
durch Leonidas Mastrogiannis, Maria Sourtzi

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)