

Die Agneslegende

Werktitel: Die Agneslegende

Untertitel:

Ballade für Chöre, Soli, Sprecher und 15 Instrumente nach Texten junger Dichterinnen

Opus Nummer: 11/6

KomponistIn: [Soyka Ulf-Diether](#)

Entstehungsjahr: 1985

Dauer: 25m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik Vokalmusik

Besetzung:

Solostimme(n) Chor Gemischter Chor Männerchor Kammerorchester/Ensemble

Besetzungsdetails:

Orchestercode: S, A, T, B, 4stg.gem.Chöre, MCh, Spr - 1, ABlockFl/1/0/0 - 2, TierHr/2/2/0 - Git - 2 Perc - 1/1/0/1/0

Solo: Sopran (1), Alt (1), Tenor (1), Bass (1), Frauenstimme (1, Sprecherin)

Männerchor (1), vierstimmiger gemischter Chor (1), Flöte (1), Oboe (1), Altblockflöte (1), Horn (2), Trompete (2), Posaune (2), Perkussion (2), Gitarre (1), Violine (2), Violoncello (1)

zusätzlich: TierHr (1)

Art der Publikation: Manuskript

Auftrag: *Stadt Klosterneuburg*

Uraufführung

1985 - Stift Klosterneuburg

Weitere Informationen: Text nach Texten junger DichterInnen

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)