

Drei Szenen für großes Orchester

Werktitel: Drei Szenen für großes Orchester

Opus Nummer: opus 12

KomponistIn: [Schermann Dietmar](#)

Entstehungsjahr: 1988

Überarbeitungsjahr: 1994

Dauer: 14m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Orchestermusik

Besetzung: Orchester

Besetzungsdetails:

Orchestercode: 2, Picc/ 2, EHr/2, BKlar/2, KFag - 4/3/3/1 - Pk, 2 Perc, Vibr, Pf, Cel - Str

[Piccolo](#)[flöte](#) (1), [Flöte](#) (2), [Oboe](#) (2), [Englischhorn](#) (1), [Klarinette](#) (2), [Bassklarinette](#) (1), [Fagott](#) (2), [Kontrafagott](#) (1), [Horn](#) (4), [Trompete](#) (3), [Posaune](#) (3), [Tuba](#) (1), [Pauke](#) (1), [Perkussion](#) (2), [Vibraphon](#) (1), [Klavier](#) (1), [Celesta](#) (1), [Streicher](#) (1)

ad Streicher: mind. 60

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung:

12. Juni 1995 Radiokulturhaus

Sendeaufnahme:

[ORF - Österreichischer Rundfunk - Hörfunk](#)