

# **Tamar - Musikdramatische Szenen nach dem Alten Testament. Kirchenoper**

**Werktitel:** Tamar

**Untertitel:** Musikdramatische Szenen nach dem Alten Testament. Kirchenoper

**Opus Nummer:** opus 12

**KomponistIn:** [Küchl Ulrich](#)

**Entstehungsjahr:** 1990

**Dauer:** ~ 1h

**Genre(s):** Neue Musik

**Gattung(en):** Oper/Musiktheater Geistliche Musik

**Besetzung:** Solostimme(n) Orchester Ensemble

**Besetzungsdetails:**

Solo: [Sopran](#) (1), [Alt](#) (1), [Tenor](#) (1), [Bariton](#) (1), [Bass](#) (1), [Sprecherin](#) (3)

[Oboe](#) (1), [Trompete](#) (2), [Violine](#) (4), [Viola](#) (1), [Violoncello](#) (1), [Kontrabass](#) (1)

**Art der Publikation:** Manuskript

**Uraufführung**

23. August 1990 Ossiach

**Veranstaltende Organisation:** Carinthischer Sommer

**Mitwirkende:** Carolyn Smith-Meyer (Tamar), Suso Mariategui (Onan), Peter Weber (Juda), Josef Baert (Hira, sein Freund), Lioba Braun (Vertraute der Tamar); Sascha Ahrens, Patrick Kästli, Roman Müller, Josef Schörghofer, Marie-Jeanne Dufour (Dir), Instrumentalensemble: Jocelyne Rainer-Gibert, Sigrid Anton, Susanne Bauer, Ursula Greif (VI), Kurt Hintermayr (Va), Rupert Schöttle (Vc), Mario Schott (Kb), Josef Bednarik (Ob), Leonhard Leeb, Walter Markus (Trp), Angela Zabrsa (Regie)

## **Sendeaufnahme**

[ORF - Österreichischer Rundfunk - Hörfunk](#)

## **Aufnahme**

**Titel:** TAMAR

**Plattform:** YouTube

**Herausgeber:** Ignaz Kunicky

**Datum:** 2. September 2014

**Mitwirkende:** Carolyn Smith-Meyer (Tamar), Suso Mariategui (Onan), Peter Weber (Juda), Josef Baert (Hira), Lioba Braun (Vertraute der Tamar), Marie Jeanne-Dufour (Leitung)

**Zusatzinformation:** Live Mitschnitt vom Festival Carinthischer Sommer 1990

**AutorIn:** Christine Sommer

**Werk:** Kirchenoper über die biblische Tamar-Erzählung aus dem Buche Exodus

**Text:** Christine Sommer nach dem Buch Exodus