

Drei Gesänge - für Sopran und Klavier

Werktitel: Drei Gesänge

Untertitel: für Sopran und Klavier

Opus Nummer: opus 12

KomponistIn: [Fürst Paul Walter](#)

Beteiligte Personen (Text): Dauthendey Max

Entstehungsjahr: 1951

Genre(s): Neue Musik

Sprache (Text): Deutsch

Besetzung: Soloinstrument(e) Solostimme(n)

Besetzungsdetails: [Sopran](#) (1), [Klavier](#) (1)

Art der Publikation: Manuskript
