

Hymnus

Werktitel: Hymnus

Opus Nummer: 12

KomponistIn: [Einem Gottfried von](#)

Beteiligte Personen (Text): Lernet-Holenia Alexander

Entstehungsjahr: 1949

Dauer: 18m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Tradition/Moderne

Gattung(en): Orchestermusik Vokalmusik Geistliche Musik

Besetzung: Solostimme(n) Chor Gemischter Chor Orchester

Besetzungsdetails:

Orchestercode: A, gem.Ch - 3/2/2/2 - 4/3/3/1 - Pk, Perc - Str

Solo: [Alt](#) (1)

gemischter Chor (1), [Flöte](#) (3), [Oboe](#) (2), [Klarinette](#) (2), [Fagott](#) (2), [Horn](#) (4),
[Trompete](#) (3), [Posaune](#) (3), [Tuba](#) (1), [Pauke](#) (1), [Perkussion](#) (1), Streicher (1)

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Universal Edition](#)

Widmung: Franz von Stöger-Marenspace

Uraufführung

31. März 1951 - Wiener Konzerthaus

Veranstalter: *Internationales Musikfes*

Mitwirkende: Res Fischer, Fritz Lehmann, [Wiener Singakademie](#), [Wiener Symphoniker](#)