

Malya

Werktitel: Malya

Untertitel: Oper in zwei Akten

Opus Nummer: 12/1

KomponistIn: [Soyka Ulf-Diether](#)

Beteiligte Personen (Text): Knoll Gunhild, Wood Sibyl I.

Entstehungsjahr: 1986

Dauer: 2m 30s

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Oper/Musiktheater

Sprache (Text): Deutsch

Besetzung: Solostimme(n) Orchester Zuspieldung

Besetzungsdetails:

Orchestercode: S, T, Bar, B - 1/1/1/0 - 1/1/1/0 - Pk, Perc, Hf, Pf - 5/4/3/3/1 - Tbd

Solo: Sopran (1), Tenor (1), Bariton (1), Bass (1)

Flöte (1, auch Piccoloflöte), Oboe (1), Klarinette (1, auch Tenorsaxophon), Horn (1), Trompete (1), Posaune (1), Pauke (1), Perkussion (1), Harfe (1), Klavier (1), Violine (9), Viola (3), Violoncello (3), Kontrabass (1), Tonband (1)

ad Solostimmen: lyrisch-dramatischer Sopran, lyrischer Tenor, Heldenbariton, seriöser Bass

Kinderchor und -ballett ad libitum

Art der Publikation: Manuskript

Abschnitte/Sätze: 2 Akte, 1 variables Bühnenbild

Handlung

"Drei Männer und eine Frau sind in eine enge Station geflüchtet: Die Messgeräte zeigen, dass die ganze Erde radioaktiv verseucht ist. Gentechnische Rettungsversuche scheitern am Machtkampf zwischen unterschiedlichen Konzepten. Nur die Frau überlebt, verläßt die Station und findet sich in einer scheinbar unversehrten, blühenden Oase wieder - ganz allein?"

Werkbeschreibung, Homepage des Komponist, abgerufen am 18.10.2022 [
https://www.soyka-musik.at/content/10/0/opus_12.htm]

Auftrag: [Bühne Amstetten](#)

Weitere Informationen: Aufführungen sind bis auf weiteres vom Komponisten untersagt.

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)