

Konzert für Paasdorf - 10 Stücke für doppeltes Blasorchester und 12 Dia- Projektoren

Werktitel: Konzert für Paasdorf

Untertitel: 10 Stücke für doppeltes Blasorchester und 12 Dia-Projektoren

Opus Nummer: opus 12

KomponistIn: [Schulze Werner](#)

Entstehungsjahr: 1993

Dauer: ~ 25m

Genre(s): Neue Musik

Besetzung: Orchester

Besetzungsdetails:

Orchestercode: 4, Picc/1/1 (Es), 3 (B), BKlar/1, ASax, TSAx, BarSax - 4, 4 FgIHr, 2 BFgIHr/6/3/4, Euphonium - 2 Pk, 4 Dr

[Piccoloflöte](#) (1), [Flöte](#) (4), [Oboe](#) (1), [Klarinette](#) (4), [Bassklarinette](#) (1), [Fagott](#) (1), [Altsaxophon](#) (1), [Tenorsaxophon](#) (1), [Baritonsaxophon](#) (1), [Horn](#) (4), [Trompete](#) (6), [Flügelhorn](#) (4), [Bassflügelhorn](#) (2), [Posaune](#) (3), [Tuba](#) (4), [Euphonium](#) (2), [Pauke](#) (2), [Perkussion](#) (4)

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Edition Logos](#)

Abschnitte/Sätze:

Fanfare in Canone

Paasmusik I

Tanz der Nähmaschinen, Hintergrundmusik

Unser Kater ist nicht mehr

Paasmusik II
Karneval des Harlekin
Paasmusik III
Die alte Kanone
Fanfare "in Kanone"

Anlass:

[ZeitgeNÖssischer Herbst](#)

Auftrag:

[Amt der Niederösterreichischen Landesregierung](#)

Widmung:

Arni gewidmet

Uraufführung:

24. September 1993 Paasdorf/NÖ

Humor, Melancholie, Tragik. Festlicher Glanz in symphonischem Gewand; zugleich "dörfliche" Musik ("Konzert für Blasdorf"). Eine Dia-Show kann den musikalischen Inhalt unterstreichen.