

Studie für Septett

Werktitel: Studie für Septett

Untertitel:

Für Baßklarinette, Fagott, Horn, Posaune, Schlagzeug, Cello und Kontrabass

Opus Nummer: 13a

KomponistIn: [Theiler Christoph](#)

Entstehungsjahr: 1981-1985

Dauer: 10m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblemusik

Besetzung: Septett

Besetzungsdetails:

Bassklarinette (1), Fagott (1), Horn (1), Posaune (1), Schlagzeug (1), Violoncello (1), Kontrabass (1)

Art der Publikation: Manuskript
