

Hymnus

Werktitel: Hymnus

Untertitel: Nach Psalmentexten für Chor, Orgel und Kammerorchester

Opus Nummer: 13

KomponistIn: [Sulzberger Hermann](#)

Beteiligte Personen (Text): Stadler Alisa

Entstehungsjahr: 1989

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Vokalmusik Ensemblesmusik Geistliche Musik

Sprache (Text): Deutsch

Besetzung: Soloinstrument(e) Chor Gemischter Chor Ensemble

Besetzungsdetails:

Chor (1), [Flöte](#) (1, auch Altflöte und Piccolo), [Trompete](#) (3), [Posaune](#) (1), [Pauke](#) (1), [große Orgel](#) (1), [Violine](#) (8), [Viola](#) (2), [Violoncello](#) (2), [Kontrabass](#) (1)

ad Chor: Sopran (mind. 9), Alt (mind. 9), mind. 9 Tenor (mind. 9), Baß (mind. 9)

ad Orgel: 3 Manuale und Pedal, mind. 60 Stimmen

ad Violinen/Viole/Violoncelli: auch als Solo verwendbar

Art der Publikation: Manuskript

Abschnitte/Sätze

I. Teil + II. Teil, Beginn I. Teil: Ruhig

Auftrag: [Brucknerhaus Linz](#)

Weitere Informationen: Text nach Alisa Stadler (Buch: "Die Berge tanzten..."), Texte zusammengestellt durch den Komponisten; Übersetzung der Psalmen aus dem Hebräischen.