

Logos - für Klavier, Klarinette (Es, B), Fagott und Violoncello

Werktitel: Logos

Untertitel: für Klavier, Klarinette (Es, B), Fagott und Violoncello

Opus Nummer: opus 13

KomponistIn: [Schulze Werner](#)

Entstehungsjahr: 1994

Dauer: ~ 20m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Quartett

Besetzungsdetails:

[Klarinette](#) (1, auch Klarinette in Es), [Fagott](#) (1), [Klavier](#) (1), [Violoncello](#) (1)

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Edition Logos](#)

Abschnitte/Sätze:

Evokation

am horizont ein licht in der geometrie des lebens

Offenbarung der Zeit

Widmung:

Widmungsträger-Organisation: Malgorzata

Uraufführung:

6. September 1994 Trondheim

Die göttliche Drei-Einheit. Verbindung von Theologie, Symbolik, Musik und Farbgestaltung. Sehr schwer

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)