

Pfingstsequenz

Werktitel: Pfingstsequenz

Opus Nummer: 14

KomponistIn: [Zagler Herbert](#)

Entstehungsjahr: 1965

Dauer: 2m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Vokalmusik Geistliche Musik

Besetzung: Solostimme(n) Soloinstrument(e) Chor Männerchor

Männerchor (1)

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Egrito Musikverlag und -vertrieb](#)