

Über allem Wechsel: Liebe -

Fünf Lieder für Sopran und Klavier

Werktitel: Über allem Wechsel: Liebe

Untertitel: Fünf Lieder für Sopran und Klavier

Opus Nummer: opus 14

KomponistIn: [Fürst Paul Walter](#)

Beteiligte Personen (Text): Schack Adolf Friedrich von

Entstehungsjahr: 1952

Genre(s): Neue Musik

Sprache (Text): Deutsch

Besetzung: Soloinstrument(e) Solostimme(n)

[Sopran](#) (1), [Klavier](#) (1)

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung:

1954 Innsbruck

Veranstaltende Organisation: Jugendkulturwoche

InterpretInnen: Maria Fürst (S), Paul Walter Fürst (Pf)
