

Über allem Wechsel: Liebe - Fünf Lieder für Sopran und Klavier

Werktitel: Über allem Wechsel: Liebe

Untertitel: Fünf Lieder für Sopran und Klavier

Opus Nummer: opus 14

KomponistIn: [Fürst Paul Walter](#)

Beteiligte Personen (Text): Schack Adolf Friedrich von

Entstehungsjahr: 1952

Genre(s): Neue Musik

Sprache (Text): Deutsch

Besetzung: Soloinstrument(e) Solostimme(n)

Besetzungsdetails: [Sopran](#) (1), [Klavier](#) (1)

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung:

1954 Innsbruck

Veranstaltende Organisation: Jugendkulturwoche

InterpretInnen: Maria Fürst (S), Paul Walter Fürst (Pf)