

# Österreichisches Quodlibet

**Werktitel:** Österreichisches Quodlibet

**Untertitel:** Für Kammerensemble

**Opus Nummer:** 14

**KomponistIn:** [Schwertsik Kurt](#)

**Entstehungsjahr:** 1967

**Dauer:** 15m

**Genre(s):** Neue Musik

**Subgenre(s):** Tradition/Moderne

**Gattung(en):** Ensemblemusik

**Besetzung:** Kammerorchester/Ensemble

**Besetzungsdetails:**

**Orchestercode:** 1(Picc)/0/0/1 - 0/1/0/1 - Pk, Perc - Hf, Git - Harm - 1/0/0/0/1

[Flöte](#) (1, auch Piccolo), [Fagott](#) (1), [Trompete](#) (1), [Tuba](#) (1), [Pauke](#) (1), [Perkussion](#) (1), [Harmonium](#) (1), [Harfe](#) (1), [Gitarre](#) (1), [Violine](#) (1), [Kontrabass](#) (1)

ad Perkussion: Glockenspiel, Becken, Tamtam, Tempelblock, Ratsche, kl. Trommel, Becken, Glocken, Pistole, Triangel

**Art der Publikation:** Verlag

**Verlag/Verleger:** [Boosey & Hawkes](#)

**Auftrag:** [Weltausstellung/Exposition Mondiale \(EXPO\)](#) Montreal, [ORF - Österreichischer Rundfunk](#)

**Uraufführung**

28. April 1967 - Montreal