

Chute

Werktitel: Chute

Opus Nummer: 14a

KomponistIn: [Kaufmann Dieter](#)

Entstehungsjahr: 1970

Dauer: 7m 30s

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Experimental/Intermedia Modern/Avantgarde Tradition/Moderne

Gattung(en): Elektronische Musik

Besetzung: Elektronik

Elektroakustik (1, oder Tonband)

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung

27. Februar 1970 - Paris

Aufnahme

Titel: Schrott & Korn

Label: [Amadeo](#)

Weitere Informationen: realisiert im Studio der GRM Paris
